



III Seminário de integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



TRABALHOS DE EXTENSÃO APROVADOS

Campus de Curitiba II

Título	Programa	Autor 1	Autor 2	Autor 3	Autor 4	Autor 5
A COMPOSIÇÃO DA ILUMINAÇÃO CÊNICA PARA O DESPERTAR DO ESPECTADOR	PIBEX	Eduardo Delfino	Nadia Moroz Luciani			
A IMPORTÂNCIA DO PODCAST COMO ELEMENTO DE DIVULGAÇÃO DE CONTEÚDO E EVENTOS CULTURAIS FRENTE ÀS NOVAS PLATAFORMAS DE ENTRETENIMENTO	PIBEX	Hanon Arthur da Costa	Solange Staub Stecz			
CONSTRUÇÃO DA AUTONOMIA CORPORAL	PIBIS	Kennedy Pierri	Cynthia de Andrade Correia pinto			
FRATURAR E FUTURAR RELAÇÕES DE GÊNERO EM PRÁTICAS DE CUIDADO DE SI E DO OUTRO: A EXPERIÊNCIA CAFÉ DAS DISSIDENTES	PIBIS	Mical Zentil Queiroz	Beatriz Palmer Barros Alvarenga	Juslaine de Fátima Abreu Nogueira		
LABORATÓRIO DE PARTITURA PARA A CENA: RELATO SOBRE A EMERÇÃO DE UMA METODOLOGIA DE TRABALHO	VOLUNTÁRIO	Alvaro Levis de Bittencourt	Celso Thiago Landolfi Maia			
LIMITES EM MOVIMENTO: CORPO EM QUESTÃO - ETAPA 5	PIBIS	Tayná Stocco Rensis	Andréa Lúcia Sério Bertoldi			
UM: SINGULARIDADES E COLETIVO	PIBEX	Jean Ander Christofolli	Rosemeri Rocha			
VIVÊNCIAS DE PARTICIPANTES EM UM PROJETO DA UNIVERSIDADE ABERTA DA PESSOA IDOSA	PIBEX	Karoline Mocellin Krug	Gislaine Cristina Vagetti			