



# SIPEC

EAIC – EAEX – EAITI

# IV SIPEC

IX EAIC – VI EAEX – IV EAITI – I EAIC JR

30-out a 01-nov de 2023

## SUICÍDIO ENTRE CRIANÇAS E ADOLESCENTES: O QUE A LITERATURA DE FICÇÃO TEM A DIZER?

Daiane Gonçalves Rodrigues (Fundação Araucária)  
Unespar/Campus Campo Mourão, daianegocalvesrodrigues@outlook.com

Willian André (Orientadora/a)  
Unespar/Campus Campo Mourão, willianandreh@hotmail.com

Modalidade: Pesquisa  
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Linguística, Letras e Artes

**RESUMO:** O crescimento dos índices de suicídio entre crianças e adolescentes tem sido constantemente apontado como fator preocupante em diversos países. Apesar de os profissionais da área da Saúde serem os mais autorizados para trabalhar com essa questão, é notável a quantidade de obras literárias de ficção que lidam com ela. Diante desses fatos, realizamos um estudo de romances que apresentam episódios de ideação, tentativa ou consumação do ato suicida entre crianças e adolescentes, a fim de contribuir para a compreensão desse fenômeno. A metodologia adotada foi a revisão bibliográfica e análise de textos literários. O corpus foi composto pelos romances Os 13 porquês, de Jay Asher, As vantagens de ser invisível, de Stephen Chbosky, e As virgens suicidas, de Jeffrey Eugenides. Entre os principais referenciais teóricos, destacamos Brum (2018), Dunker (2021), Kaufmann (2021), e Ribeiro & Guerra (2021). A título de conclusões, verificamos que episódios ficcionais envolvendo o suicídio de crianças e adolescentes podem fornecer um suporte adicional para a investigação do tema não apenas na área dos estudos literários, mas também em outras áreas do conhecimento.

**Palavras-chave:** Literatura. Suicídio. Infância e adolescência.

Realização



**PRPPG**  
Pró-Reitoria de Pesquisa  
e Pós-Graduação

**PROEC**  
Pró-Reitoria de Extensão  
e Cultura

Apoio



**PARANÁ**  
GOVERNO DO ESTADO  
SECRETARIA DA CIÊNCIA,  
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR

