



POTENCIALIDADES DO CÍRCULO DE CULTURA NA PROMOÇÃO DAS INFÂNCIAS

Priscila Pontes Macedo
Unespar/Campus União da Vitória, mpontes.priscila@gmail.com

Giselle Moura Schnorr
Unespar/Campus União da Vitória, giselle.schnorr@unespar.edu.br

Modalidade: Extensão
Programa Institucional: PIBEX

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: Os Círculos de Cultura permeiam o trabalho desenvolvido no Programa de Extensão Coletivo Paulo Freire, de Filosofia, Educação e Cultura, que desenvolve um olhar atento para as realidades dos/as sujeitos/as envolvidos/as em cada ação e projeto. Círculos de Cultura contribuem para a construção de espaços de ensino-aprendizagem horizontais, tendo o diálogo como base de iniciativas voltadas para educação como prática de liberdade e remetem as experiências do Movimento de Cultura Popular e de alfabetização de trabalhadores/as no nordeste brasileiro no início da década de 60, século XX. Dentre as ações desenvolvidas no Coletivo Paulo Freire, campus de União da Vitória, este trabalho tem como destaque o Círculo de Cultura Brincar, Imaginar e Sonhar (BIS), que desenvolve atividades com crianças em escolas municipais, como em outros espaços, podendo envolver adultos brincantes. À vista disso, objetivamos refletir sobre as potencialidades do Círculo de Cultura na promoção das infâncias, propiciando um ambiente voltado para a escuta, acolhimento, livre expressão e registros de histórias de vida. Como referências importantes neste trabalho temos Paulo Freire, Vera Lúcia Dantas, Ângela Maria Bessa Linhares, Giselle Moura Schnorr, Joana D’Arc Vaz e Almir Sandro Rodrigues. A metodologia possui uma abordagem qualitativa, num movimento teórico-prático (práxis), pautando-se assim na teoria somada à observação e intervenção prática, destacando que as crianças envolvidas são entendidas como sujeitos das vivências pedagógicas e epistêmicas. No espaço de desenvolvimento do trabalho foi possível observar a necessidade de escuta das crianças, bem como a construção de um trabalho pedagógico que seja pensado para e com elas.

Palavras-chave: Círculos de Cultura. Infâncias. Ensino-aprendizagem.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR

