



# III Seminário de integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10  
novembro  
2022



## PERFIL DA PRODUÇÃO CIENTÍFICA SOBRE MÚSICA E PESSOA IDOSA: UMA REVISÃO BIBLIOMÉTRICA

Diogo de Souza Mendonça (Fundação Araucária)  
Unespar/Campus Curitiba II, diogosm01@gmail.com

Gislaine Cristina Vagetti (Orientadora/a)  
Unespar/Campus Curitiba II, gislaine.vagetti@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa  
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências da Saúde

**RESUMO:** A música pode ser uma alternativa viável na manutenção da qualidade de vida da população idosa. O objetivo deste estudo foi investigar sobre o perfil da produção científica sobre o tema música e pessoa idosa no período de 2018 e 2022. Como metodologia foi utilizado o método de revisão do tipo bibliométrica, demonstrando as leis de Lotka, Bradford e Zipf. A busca foi realizada no período de 2018 a 2022, na base científica Web of Science, com descritores music, oldert adults, elderly, senior e aged. Foram incluídos os documentos de acesso aberto, com os descritores e período pesquisado. As buscas nas bases de dados resultaram em 1738 documentos, 1479 artigos completos e 135 revisões da literatura. As principais autoras sobre o tema são Daisy Fancourt (Reino Unido) e Felicity Anne Baker (Austrália). Os Estados Unidos da América foi o país mais produtivo. A principal revista foi a *Frontiers in psychology* com 358 publicações no período. As principais palavras-chave foram Music, Music therapy e Dementia. A temática mais importante foi a da música ligada ao envelhecimento e à cognição da pessoa idosa, considerando o grau de relevância e densidade do tema no período. Percebeu-se também que o tema educação musical no que tange ao cantar, apesar de ter algumas publicações no período, não foi muito citado, o que pode reduzir o nível de sua produção ao longo do tempo. Também foi identificado que a Musicoterapia, segundo descritor mais citado, contribui com estudos sobre a qualidade de vida, saúde e bem-estar, particularmente no tratamento dos sintomas de stress, depressão e ansiedade. Como conclusão foi possível perceber a música sendo utilizada para tratamento dos Transtornos Neurocognitivos, do mal de Alzheimer, cognição e memória.

**Palavras-chave:** Pessoa idosa. Música. Bibliometria.

Realização



Apoio

