

**OBSERVATÓRIO POLONÊS DA UNESPAR**

Jessica Turkot  
Unespar/Campus União da Vitória, turkotjessica8@gmail.com

Alcimara Aparecida Foetsch  
Unespar/Campus União da Vitória, alcimara.foetsch@unespar.edu.br

Modalidade: Extensão  
Programa Institucional: PIBEX

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

**RESUMO:** A região geográfica que abrange o centro-sul do Paraná e o planalto norte de Santa Catarina recebeu durante os anos finais do século XIX e as primeiras décadas do século XX intensas e importantes levadas imigratórias provenientes da Europa, em especial da Polônia. Desse tempo e desse povo herdamos uma identidade cultural originada e construída nas antigas colônias (hoje comunidades, distritos e municípios) que ainda pode ser percebida nos costumes vivenciados diariamente. São heranças ancestrais que vêm desenhando uma riquíssima paisagem edificada combinada a um conjunto de práticas intangíveis recheadas de memória, apego e lembrança. É neste cenário, recorte e perspectiva que atua o “Observatório Polonês da Unespar”, um Projeto de Extensão voltado para ações e atividades acerca da cultura polonesa, cujo objetivo consiste em aproximar o Campus União da Vitória da Unespar dos descendentes de poloneses, simpatizantes e estudiosos da temática integrando-os por meio da promoção de espaços de diálogo, vivências, troca de saberes e experiências. Por destinar-se à comunidade polonesa residente no Brasil e no exterior bem como aos apreciadores desta identidade cultural, o projeto congrega professores, pesquisadores, estudantes dos mais variados níveis de ensino e representantes de associações étnico-culturais formais e informais. Para e com o auxílio desta coletividade, metodologicamente, foram realizados encontros de socialização presenciais e on-line, ações e atividades a partir da Biblioteca polonesa da Unespar, eventos temáticos, oficinas, exposições, rodas de conversa, produção de materiais, cursos específicos, atividades nas comunidades, atividades de internacionalização, grupos de estudo, integrações institucionais, intervenções artísticas, leituras e produções científicas, com o intuito de contribuir para o reconhecimento (e autorreconhecimento) da cultura polonesa desenvolvendo, criando e executando ações e atividades de caráter extensionista de forma colaborativa, sistematizada e produtiva. Observando o impacto destas ações foi possível perceber que os descendentes e simpatizantes da cultura polonesa conseguiram se conectar por uma rede variada de atividades coletivas, cada grupo colaborando com propositivas de acordo com sua área de atuação, fortalecendo, dessa forma, a identidade deste grupo étnico.

**Palavras-chave:** Unespar. Poloneses. Observatório.