

**O ENTRELACE ENTRE AS TECNOLOGIAS E O DESENHO UNIVERSAL PARA APRENDIZAGEM: O CAMINHO PARA A ACESSIBILIDADE NAS ESCOLAS MUNICIPAIS DO MUNICÍPIO DE PARANAGUÁ**

Laryssa da Luz Bahia Matilde  
Unespar/Campus Paranaguá, laryssabahia32@gmail.com

Leociléa Aparecida Vieira  
Unespar/Campus Paranaguá, leocilea.vieira@unespar.edu.br

Modalidade: Extensão  
Programa Institucional: PIBIS

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

**RESUMO:** O projeto denominado “O entrelace entre as tecnologias e o Desenho Universal para Aprendizagem: o caminho para a acessibilidade nas escolas municipais do município de Paranaguá” aprofunda os constructos teórico-metodológicos do Desenho Universal para Aprendizagem (DUA); organiza rodas de conversas para a reflexão da literatura pertinente aos temas de estudo; identifica práticas pontuadas pelos teóricos em pesquisas já realizadas elementos que possibilitem a interação entre tecnologia assistiva e o DUA; e investiga junto às professoras das escolas municipais dos anos iniciais do Ensino Fundamental, litoral parnanguara. Com o intuito de encontrar respostas às indagações que esta pesquisa levanta e, ainda, para poder alcançar os objetivos propostos, tornou-se imprescindível buscar na literatura a fundamentação teórica sobre o assunto. Assim, a princípio realizou-se um levantamento bibliográfico em bases de dados da Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (CAPES), quais sejam: Portal de Periódicos e Banco de Teses e Dissertações. Por meio de leituras e discussões compreende-se que o Desenho Universal para Aprendizagem consiste em uma estratégia que atende todos os alunos, com deficiência ou não, mediante a flexibilização do currículo, respeitando a individualidade de cada um. O Desenho Universal para Aprendizagem rompe as barreiras da aprendizagem e promove um ensino de qualidade, que seja de fato inclusivo e acessível. O DUA é constituído por três princípios: Engajamento (o porquê aprender); Representação (o que aprender) e Ação e Expressão (o como aprender). A literatura indica que se apropriar dos princípios do DUA nas atividades em sala de aula, contribui para o processo de ensino e aprendizagem de todos os alunos. Assim, elaborar um recurso didático seguindo tais princípios, proporciona diferentes formas de apropriação de um mesmo conteúdo e contribui para a inclusão. Contudo, conforme se observa nos estudos armazenados na Base de Dados é de que a reflexão sobre o DUA tem se dado mais no campo teórico e sobre as práticas do Desenho Universal para Aprendizagem em sala de aula ainda é pequeno. A partir desse contexto, se associa ações com escolas parceiras, a fim de aliar a teoria e a prática.

**Palavras-chave:** Desenho Universal para Aprendizagem. Acessibilidade. Inclusão