

**INFLUÊNCIAS DAS LINGUAGENS ARTÍSTICAS NA PROMOÇÃO DO BEM-ESTAR DE PESSOAS IDOSAS: UMA REVISÃO INTEGRATIVA**

Aline de Cássia Bernardino (CNPq)<sup>1</sup>  
Unespar/Campus Curitiba II, alibernardino11@gmail.com

Gislaine Cristina Vagetti (Orientadora/a)  
Unespar/Campus Curitiba II, gislaine.vagetti@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa  
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Linguística, Letras e Artes

**RESUMO:** RESUMO: O objetivo deste trabalho é apresentar os resultados de uma pesquisa integrativa referente à influência das linguagens artísticas na promoção do bem-estar de pessoas idosas. A busca foi feita nas bases de dados: Scielo, BVS, Redalyc, ERIC, BDTD e Portal de Periódicos CAPES. Teve como descritores: idoso, linguagens artísticas, arte e bem-estar, com seus correspondentes em inglês e espanhol, utilizando os operadores booleanos AND e OR. Abrangeu-se o período de 2010 a 2023, sendo encontrado um total de 5.552 títulos. Foram descartados os que não mencionaram o contato com a música e não abordaram o tema focal deste artigo pelos títulos, seguido pelos resumos e textos na íntegra. Também foram retirados aqueles que não apresentavam o artigo disponível em acesso livre e gratuito, ou que estavam duplicados. Disto, resultou-se na seleção de 20 textos. Encontrou-se que, as linguagens artísticas ligadas à música, promovem na pessoa idosa um bem-estar global que envolve a cognição, o físico, satisfação pessoal por meio do autodesenvolvimento e de interações sociais significativas. Concluiu-se que o envolvimento psicossocial e o crescimento pessoal e artístico, proporcionado pela música, desenvolve uma melhor qualidade de vida nesta população.

**Palavras-chave:** Pessoa idosa; Linguagem artística; Bem-estar.

<sup>1</sup> O presente trabalho foi realizado com apoio da CNPq, por meio de bolsa concedida ao(a) estudante Aline de Cássia Bernardino.