



# III Seminário de integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10  
novembro  
2022



## FOTOGRAFIA PERFORMÁTICA: UMA POÉTICA DE RESISTÊNCIA NA SÉRIE FOTOPOEMAÇÕES DE ANNA MARIA MAIOLINO

Ágata Carolina da Maia  
Unespar/Campus Curitiba II, agatacarolis@gmail.com

Artur Correia de Freitas (Orientadora/a)  
Unespar/Campus Curitiba II, artur.imagem@gmail.com

Modalidade: Pesquisa  
Programa Institucional: PIC - Programa de Iniciação Científica (voluntário, sem bolsa)

Grande Área do Conhecimento: Letras, Linguística e Artes

**RESUMO:** FOTOGRAFIA PERFORMÁTICA: UMA POÉTICA DE RESISTÊNCIA NA SÉRIE FOTOPOEMAÇÕES DE ANNA MARIA MAIOLINO A pesquisa propõe uma análise da relação entre fotografia, performatividade e conceitualismo na série Fotopoemações (1973-2011), da artista ítalo-brasileira Anna Maria Maiolino, levando em conta os diversos modos com que as fotografias da série ativam ou problematizam o conceito de “fotoperformance”. Ao mapear, analisar e descrever as fotografias eleitas e contextualizar as narrativas do corpo como corpo político e sócio-histórico, pretende-se compreender de que maneira a hibridação destas linguagens implica uma extensão do gesto performativo. Para tanto, a pesquisa apoia-se nos conceitos de “fotoperformance”, “fotoperformer” e “fotoperformatividade” das autoras Sophia Boito e Jessica Oliveira Lemos, bem como nas interpretações poéticas da obra de Anna Maria Maiolino desenvolvidas por Bárbara Bergamaschi e Paulo Herkenhoff, necessárias para a compreensão de certas singularidades das obras da artista. Em termos metodológicos, a execução da proposta baseou-se em pesquisa historiográfica de ordem bibliográfica e documental, com ênfase na análise de imagens e no cruzamento discursivo entre fontes textuais e iconográficas. Como resultado, conclui-se que a “fotoperformatividade” da série Fotopoemações contribui para o entendimento do engajamento da mulher na sociedade, na arte e nas narrativas do corpo não como um dispositivo biológico, mas como um corpo-político, bem como para a liberdade de expressão a ele inerente, que infelizmente está em permanente ameaça de censura e coerção.

**Palavras-chave:** Fotopoemações. Fotoperformance. Anna Maria Maiolino.

Realização



Apoio

