



ESTUDO DE CASO SOBRE DIAGRAMAS, EXPERIÊNCIAS E PROCESSOS DE CRIAÇÃO EM PROPOSTAS PARA O PROJETO CIDADE

Ariane Alves Oliveira Mendes Ribas (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Curitiba II, ariane.alves26@gmail.com

Denise Bandeira (Orientadora/a)
Unespar/Campus Curitiba II, denise.bandeira@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBITI: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação em Desenvolvimento Tecnológico e Inovação

Grande Área do Conhecimento: Linguística, Letras e Artes

RESUMO: Este artigo apresenta um estudo de campo sobre o Projeto Cidade e o uso de diagramas, realizado entre 2022 e 2023, na disciplina de Fundamentos da Representação Gráfica - FRG, com uma turma do primeiro ano do curso de Licenciatura em Artes Visuais do Campus Curitiba II - da Universidade Estadual do Paraná - UNESPAR. Essa investigação propôs relacionar relatos de experiência e uma etapa exploratória em sala de aula, além de entrevistas com alunos e professores sobre o Projeto e a ideia de diagrama para a elaboração de poéticas e em práticas de criação no curso de artes. Entre os autores que integram a fundamentação teórica, destacam-se Deleuze (2007), o arquiteto Montaner (2017) por sua síntese sobre o tema estudado, os pesquisadores brasileiros Duarte (2012), Basbaum (2016) e Torrezan (2017) e, em especial, Silva (2014) por sua argumentação sobre a pintura e o diagrama. Também, à respeito das questões de compreensão e utilização do recurso do diagrama para o ensino de arte, também, foram produzidas imagens com uso de programas de edição e inteligência artificial com a finalidade de explorar diferentes formas para criação e a poética. Por fim, a pesquisa conclui que de acordo com os resultados obtidos com as entrevistas, é necessário novas formas de produção no Projeto Cidade, que sejam acessíveis especialmente com o uso da tecnologia que se torna mais presente nas artes.

Palavras-chave: Diagrama, Projeto Cidade, Inteligência Artificial, poéticas.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR

