

DANÇA DE SALÃO

João Luiz Lacerda da Silva
Unespar/Campus Paranaguá, mestreanthar@gmail.com

Renata Roel
Unespar/Campus Curitiba I, renataroel@gmail.com

Modalidade: Extensão
Programa Institucional: PIBIS

Grande Área do Conhecimento: Ciências Exatas e da Terra

RESUMO: BIPAC - BOLSAS DE INCENTIVO À PRODUÇÃO ARTÍSTICO-CULTURAL DA UNESPAR BIPAC - BOLSAS DE INCENTIVO À PRODUÇÃO ARTÍSTICO-CULTURAL DA UNESPAR RELATÓRIO PARCIAL 1. Identificação: (do bolsista e do/a orientador/a) Bolsista : João Luiz Lacerda da Silva Orientador/a: Renata Roel Oficina De Danças de Salão O programa, tem como objetivo ensinar danças de salão de diversos estilos, e deixar o gosto pela atividade que faz bem à saúde mental e física dos participantes, e trabalhar a socialização entre os participantes, bem como suprir a deficiência cultural da dança na nossa região. O público alvo escolhido foi a 3ª idade, divididos em 4 grupos distintos, a metodologia de ensino foi aplicada com base no estudo do comportamento e aplicações de exercícios e movimentos estudados com grandes mestres da dança de salão do nosso país, foram empregadas novas metodologias para adaptação ao público alvo, que sofre com dificuldades e comorbidades da faixa etária ao qual fazem partes. A motivação foi fator importante na elaboração das oficinas, a escolha de temas musicais da época foi algo principal para atrair e causar algo diferencial na memória e no gosto pela atividade, para cada grupo obtivesse resultados satisfatórios em pouco tempo. As atividades são desenvolvidas em espaços alternativos e o material de apoio fora conseguido com os recursos da bolsa. Para as próximas aulas serão elaborados: O estudo coreográfico para conclusão dos passos e movimentos aprendidos nas oficinas. E organização de encontros para prática das atividades estudadas.

Palavras-chave: Dança de Salão , Terceira idade , Bem estar