



III Seminário de integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



CORPO E IMAGEM: UM ESTUDO ACERCA DAS PRODUÇÕES ACADÊMICAS BRASILEIRAS

Nathália Oliveira Zanoli (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranavaí, nath_713@outlook.com

Meire Aparecida Lóde Nunes (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, meire.lode@unespar.Edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências da Saúde

RESUMO: O termo corpo pode ser utilizado com acepções variadas conforme a área de estudo. Todavia, a sua compreensão sempre culminará em uma construção imagética, tanto física como mental e, ainda, na sua constituição como objeto de estudo. Dessa forma, delimitamos nosso estudo por meio da relação entre corpo, como representação humana, e imagem. Com o intuito de verificar se os pesquisadores brasileiros estão desenvolvendo estudos com a temática corpo usando imagens com fonte desenvolvemos essa pesquisa. A metodologia utilizada foi a pesquisa do tipo estado do conhecimento que tem como finalidade levantar dados sobre o conhecimento produzido a respeito do tema, por meio do mapeamento sobre o que outros pesquisadores já publicaram. O repositório delimitado para a realização do levantamento foi Biblioteca Digital Brasileira de Teses e Dissertações (BDTD). Os dados coletados foram categorizados e organizados em quadros que expressam os resultados com relação ao corpus de análise, o formato das publicações, publicações conforme regiões e estados, áreas e subáreas do conhecimento. Para análise dos dados foi utilizada estatística simples de frequência bruta e relativa. Na sequência foi realizada uma análise qualitativa com o intuito de verificar como as publicações abordaram a imagem no desenvolvimento das pesquisas. Podemos concluir que após os devidos levantamentos realizados, referente as temáticas corpo, pinturas, imagem e a análise iconográfica poucos resultados foram obtidos, evidenciando que os períodos que mais tiveram artigos publicados foram entre os anos de 2001 a 2021. Isso nos leva a entender a necessidade de ampliar os estudos que abordam essa relação, a qual é fundamental na construção de conceitos e comportamentos.

Palavras-chave: Análise Iconográfica/Corpo/Imagem

Realização



Apoio

