



III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



ARTE E LITERATURA COMO FERRAMENTAS DE SOCIALIZAÇÃO

João Luís Rodrigues
Unespar/Campus União da Vitória, joaaorodrigues@yahoo.com

Antonio Charles Santiago Almeida
Unespar/Campus União da Vitória, chales.santiago@unespar.edu.br

Modalidade: Extensão
Programa Institucional: PIBEX

Grande Área do Conhecimento: Letras, Linguística e Artes

RESUMO: A arte é uma das manifestações mais primitivas do homem e nos acompanha desde a antiguidade mais remota. É através da arte que o homem se constitui com identidade. É através da arte que podemos experimentar e vivenciar um espírito de liberdade e transformação. O projeto "Literatura & Filosofia: um olhar para liberdade", do colegiado de Filosofia do campus de União da Vitória visa o desenvolvimento de ações que estimulam as investigações sobre a importância do acesso à literatura e a democratização da arte como ferramentas que contribuem na constituição do homem como um ser social. Entendendo a literatura como a arte de descrever acontecimentos que ocorrem dentro de um contexto e de uma linguagem e que se eternizam no tempo através da palavra escrita e da leitura, e ainda compreendendo a necessidade de um estímulo artístico-literário, o projeto busca promover situações onde seja possível a democratização cultural e o contato literário, isso vem acontecendo de maneira poética através da declamação de obras literárias clássicas e rodas de conversa como práticas de reeducação, interação e ressocialização de homens jovens e adultos em situação prisional. Dentro destas ações promovidas pela extensão, figuras de grande importância histórica, política e social, são abordadas na construção de reflexões sobre vida e sociedade. Baseando-se nas obras e na vida de "Aleijadinho" (1738-1814), e "O Alienista" (1882), de Machado de Assis (1839-1908), por exemplo, é possível refletir e discutir sobre pontos característicos atemporais, cruzando informações e fatos reais com ficcionais, como os que tratam fortemente de temáticas como socialização, preconceitos, e reeducação através do conhecimento. A partir de uma perspectiva educacional, artística e humana, este projeto entende como é indispensável e vital o acesso às artes e à literatura em todos os espaços da sociedade, principalmente naqueles, onde é possível a transformação íntima e a reeducação através do conhecimento, da arte, e da literatura, de onde sempre despertamos libertos para um novo olhar.

Palavras-chave: Filosofia. Literatura. Educação.

Realização



Apoio

