



III Seminário de integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



A RECEPÇÃO DA OBRA DE JOÃO ANZANELLO CARRASCOZA NO ENSINO FUNDAMENTAL I: MEU AVÔ ESPANHOL (2008)

LOUISE RIBEIRO DOS SANTOS

Unespar/Campus Paranavaí, louisersvale@gmail.com

Luciana Ferreira Leal (Orientadora/a)

Unespar/Campus Paranavaí, luciana.leal@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa

Programa Institucional: PIC - Programa de Iniciação Científica (voluntário, sem bolsa)

Grande Área do Conhecimento: Letras, Linguística e Artes

RESUMO: Esta comunicação tem por finalidade apresentar o desenvolvimento da aplicação da leitura da narrativa *Meu avô espanhol* (2009), de João Anzanello Carrascoza, em um quinto ano do Ensino Fundamental I em escola municipal de Paranavaí. Indicado para o público infanto-juvenil, a obra foi escolhida para proporcionar o incentivo à leitura e a formação de novos leitores desde as séries iniciais. A prática de leitura utilizada nesta aplicação foi a leitura compartilhada, proposta por Kátia Bräkling (2004), que promove a interação dos estudantes, tornando a leitura mais dinâmica e interessante, pois dessa forma os estudantes têm a oportunidade de ler o texto juntamente com o professor, possibilitando que esses estudantes manifestem suas interpretações e impressões. Assim sendo, pretendeu-se analisar como se define a comunicação do texto com o seu leitor de acordo com o que estabelece a Estética da Recepção. O método de letramento literário utilizado foi a sequência básica proposta por Rildo Cosson (2021), compreendida por quatro etapas: motivação, introdução, leitura e interpretação. Os estudantes expressaram a apreciação pela obra escolhida e externaram interesse em ler outras obras de João Anzanello Carrascoza. Para fins de conclusão, analisou-se a participação dos estudantes enquanto leitores, e isso foi realizado por meio da aplicação de um questionário.

Palavras-chave: Meu avô espanhol. Leitura compartilhada. Formação de leitores.

Realização



Apoio

