



A CULTURA DIGITAL NO PROJETO PEDAGÓGICO DO CURSO DE LETRAS DA UNESPAR, CAMPUS DE PARANAÍ

Jose Carlos Bertacchi Junior
Unespar/Campus Paranavaí, junior.advog@hotmail.com

Marcelo José da Silva (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, marcelo.silva@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIC: Programa Institucional de Iniciação Científica voluntário (sem bolsa)

Grande Área do Conhecimento: Linguística, Letras e Artes

RESUMO: Considerando a formação inicial como momento importante para o desenvolvimento de competências e habilidades necessárias à interação na cultural digital, compreendido aqui para além dos aspectos técnicos, o estudo teve como objetivo verificar se, e como, a cultura digital está contemplada no Projeto Pedagógico do Curso de Letras Português/Inglês da UNESPAR, campus de Paranavaí. A pesquisa se justifica por contribuir para investigações sobre cultura digital e educação, demonstrando, de modo específico, a presença ou ausência do tema no Projeto Pedagógico (PP) do curso supracitado. Bem como pelo fato de que a cultura digital figura entre as 10 competências gerais da educação básicas na Base Nacional Comum Curricular (BNCC) (BRASIL, 2018), bem como dentre as competências específicas de linguagens para o Ensino Fundamental, as competências específicas de língua portuguesa e língua inglesa para o Ensino Fundamental e Médio e as competências específicas de linguagens e suas tecnologias para o Ensino Médio. Assim, o trabalho discute o Projeto Pedagógico e sua importância no direcionamento das ações do curso, apresenta e discute conceitos de cultura digital, e por fim, analisar a abordagem do tema “Cultura Digital” no Projeto Pedagógico do curso. O estudo foi desenvolvido por meio de uma abordagem qualitativa, caracterizando-se como uma pesquisa básica descritiva, cujo objetivo é verificar, analisar e interpretar os dados referentes ao seu objeto de estudo. Constatou-se ao final dos trabalhos que embora o Projeto Pedagógico de Curso (2022) do curso de Letras da Unespar-Paranavaí registre a presença da cultura digital ela é tratada de forma superficial e sequer é mencionada como objetivo do estágio obrigatório como forma de fazer com que o futuro docente enquanto realize as atividades práticas tenha contato com essa cultura e com os meios tecnológicos que podem auxiliar em sua futura profissão. Numa análise aprofundada do Projeto Pedagógico de Curso (2022) pode-se chegar a dizer que ele não atende integralmente as determinações da BNC-Formação, pois não desenvolve plenamente no futuro docente as capacidades ligadas à cultura digital, situação que deve ser revista numa futura reformulação do PPC.

Palavras-chave: Cultura digital. Projeto Pedagógico. Formação de professor.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR

