



III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



A CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS COMO RESGATE DA MEMÓRIA E PRESERVAÇÃO DA CULTURA DA COMUNIDADE DO LITORAL PARNANGUARA

JULIANA DOS SANTOS RONCONI
Unespar/Campus Paranaguá, JULIANASANTOSRONCONI@GMAIL.COM

Leocilea Aparecida Vieira
Unespar/Campus Paranaguá, leocilea.vieira@unespar.edu.br

Modalidade: Extensão
Programa Institucional: PIBIS

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: RESUMO A Baía de Paranaguá, possui cerca de vinte ilhas e cada uma delas possui suas singularidades; tais particularidades fazem com que a cultura de cada lugar esteja sempre em evolução. A cultura caiçara é rica de peculiaridade e nela podemos identificar uma série de práticas como a pesca, agricultura, o artesanato, a religiosidade e a sua forte relação com a natureza, o que ressalta a riqueza em poder dividir suas histórias ancestrais com as crianças e jovens de toda a comunidade. Neste projeto, se insere a ideia do resgate cultural e preservação da cultura destes povos, buscando garantir a sobrevivência de mitos, e suas expressões, repassados oralmente de geração a geração, bem como entender como se dá a sobrevivência desses saberes. O trabalho traz o objetivo de resgatar por meio da contação de histórias, a memória cultural deste povo que se denomina como caiçara. O projeto aconteceu por meio da apresentação da proposta aos alunos por meio de Power Point e via oral; descrição da cultura popular por meio de livros de poesias, literatura juvenis e outros específicos para contação de histórias; discussão com os alunos sobre a cultura local, usando como exemplo a própria comunidade onde a escola está localizada; apresentação das histórias locais, raízes históricas e de tradição oral, por meio das rodas de conversa com os contadores de histórias locais, e também, pela troca de informações com os familiares, ilustradas pelos alunos e compartilhadas entre eles. Este projeto, fez com que os alunos conhecessem suas raízes, ajudando a construir sua identidade, compreendendo os processos culturais pelos quais os moradores passaram até chegar aos dias atuais.

Palavras-chave: Contação de histórias; cultura caiçara; história oral.

Realização



Apoio

